

COSA OFFRE L'ANCCI

A. Benefici derivanti da provvedimenti normativi

1. esenzione dall'IVA sulle quote associative (tessere);
2. gestione di sale cinematografiche e video riservate ai soci;
3. accesso a provvidenze finanziarie e ad agevolazioni creditizie;
4. non imponibilità fiscale sulle quote versate dai soci e sugli incassi derivanti da eventuale vendita di biglietti ai soci;
5. Utilizzazione DVD e videocassette nel rispetto delle condizioni di cui al 4° comma dell'art. 18 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 28.

B. Benefici di tipo associativo:

1. partecipazione, con facilitazioni economiche, a corsi residenziali e a campi-scuola;
2. accrediti per partecipare a Mostre e Festival nazionali e internazionali;
3. assistenza e consulenza per l'attività dei circoli;
4. invio gratuito di tutte le pubblicazioni editate dall'ANCCI:
 - "Filmcronache" (rivista trimestrale),
 - Quaderni di "Filmcronache" (numeri monografici),
 - Volumi della collana "Studi e ricerche",
 - Dossier delle rassegne nazionali;
5. cessione gratuita di tessere per i soci (tipo standard);
6. cessione gratuita fino ad un massimo di 300 bollini ANCCI per il primo anno di attività;
7. possibilità di accedere alle aree riservate dei siti ANCCI (www.ancci.it), ACEC (www.acec.it), sale della comunità (www.saledellacomunita.it);
8. invio gratuito della rivista associativa dell'Acec "SDC – Sale della comunità".

COSA CHIEDE L'ANCCI AI CIRCOLI ADERENTI

- Il pagamento della quota associativa annuale fissata in € 0,35 per socio (bollino annuale);
- L'impegno a rispettare le finalità dell'associazione;
- La partecipazione alla vita associativa (presenza alle assemblee, ai corsi ecc.);
- L'invio alla Presidenza nazionale dell'ANCCI, entro il 31 dicembre di ogni anno, del bilancio consuntivo, della relazione sulle attività svolte, di tutto il materiale prodotto (opuscoli, schede, dépliant, locandine, ecc.).

INIZIATIVE CULTURALI E PASTORALI DEI CIRCOLI

- Cineforum;
- Rassegne tematiche di film (famiglia, violenza, droga, condizione giovanile, donna, società, ecc.);
- Utilizzo di film per: animazione di gruppi giovanili, corsi per fidanzati, giornate celebrative (pace, solidarietà, emigrazione, vita, missioni, ecc.);
- Scuole (corsi di educazione all'immagine e ai linguaggi dei media);
- Tempi forti dell'anno liturgico (spiritualità, evangelizzazione, ecc);
- Catechesi;
- Teleforum.